

COLÉGIO SULLER GARCIA - 3ª série do Ensino Médio - 4º BIMESTRE - 2019

Disciplina	Professor(a) Orientador	Tema	Enunciado	Critério de Avaliação	Objetivo(s)	Solicitação	Entrega
Artes, Biologia, Química, Espanhol, Geografia, Filosofia, História, Redação, Inglês e Sociologia.	Joe (Espanhol)	Semana da Consciência Negra A influência da cultura africana em Cuba.	Em primeiro lugar, os alunos terão que realizar a pesquisa sobre o tema proposto: A influência da cultura africana em Cuba; As pesquisas serão divididas em: Literatura, cultura e gastronomia e suas histórias; A sala será dividida sobre esses três temas e cada grupo terá que desenvolver suas pesquisas de acordo com o tema proposto.	- Pesquisa. - Inclusão dos conteúdos exigidos. - Observância do enunciado. - Criatividade. - Tempo de duração. - Boa estética. - Apresentação. - Valor: 0 a 10. Obs.: A nota será atribuída para as seguintes disciplinas: Artes, Biologia, Química, Espanhol, Geografia, História, Filosofia, Redação, Inglês e Sociologia, mas a orientação será feita pelo professor de Espanhol.	Desenvolver interdisciplinarmente habilidades linguísticas, artísticas, históricas, científicas e o raciocínio lógico. Erradicar qualquer tipo de preconceito em relação aos povos africanos e seus afrodescendentes.	03/10/2019	Prévia: 31/10 Apresentação: 21/11
Língua Portuguesa	Camila (Língua Portuguesa)	"Claro Enigma", de Carlos Drummond de Andrade	Os alunos serão divididos em duplas e deverão produzir uma colagem, de tamanho grande, inspirada em um poema do livro e apresentá-las em uma exposição durante a Semana do Paradidático.	Durante todo o bimestre, o andamento da leitura será acompanhado em sala de aula. O trabalho final será apresentado e avaliado durante a Semana do Paradidático. Os critérios de avaliação são: apreensão e compreensão da leitura, criatividade na elaboração e na apresentação do trabalho. O valor da nota final é de 0 a 10 a ser incorporada na média bimestral do (a) aluno (a).	Proporcionar que as leituras paradidáticas sejam desenvolvidas de maneira interessante para o (a) aluno (a), de modo que a mesma seja incorporada ao seu cotidiano e os temas presentes nos livros gerem reflexão e um trabalho final significativo, próximo à sua realidade. Permitir que o (a) aluno (a) exerça autonomia e apresente seu olhar sobre a obra através do desenvolvimento do trabalho final.	03/10/2019	28/11/19

Observação: não serão aceitos trabalhos fora da data de entrega. Todos os trabalhos poderão ser feitos individualmente.